



Lesbrief bij Podcast Aflevering 1 | Heel Assen Leest

Boeken: Atta & Groot Verdwinboek
Discipline: Theater
Groep: 5-6

Warming-up: Andere Moves

Duur: 5 minuten
Locatie: Klaslokaal of Speellokaal
Benodigheden: Muziek en box/speaker
Vorbereiding: Zet een lekker dansmuziekje op van ongeveer 4 minuten

Leerkracht danst zelf eerst 1 gekke beweging, de klas doet de leerkracht na. Dan geeft Leerkracht de beurt door. Iedereen danst de leerling na die de beurt heeft, totdat leerkracht de beurt doorgeeft en iedereen een keer is na gedanst. Doe eens gekke 'andere' dansmoves dan normaal.

Tip: Denk aan alleen met je benen of alleen met je armen of alleen met je hoofd. Laat de dans niet stilvallen.

De Clan

Duur: Per leerling 10 minuten
Locatie: Leslokaal of speellokaal
Opdracht:

- Kies een leerling die zijn/haar eigen clan neer wil zetten. Laat de leerling andere kinderen uit de klas kiezen die zijn of haar familieleden representeren. Dat mogen gezinsleden zijn, maar ook opa's en oma's, broers of -zussen, belangrijke tantes of ooms. Het kind mag zelf bepalen wie daar bij horen. Dus als er een belangrijke buurvrouw bij hoort dan mag dat ook!
- Vertel dat het belangrijk is wáár de familieleden in de ruimte staan. Wie horen er dichtbij elkaar omdat ze een goede band hebben met elkaar? Of juist heel ver uit elkaar als het moeilijk gaat tussen hen. Ook als familieleden zijn overleden maar nog belangrijk zijn, mogen ze in de clan.
- Laat de leerling de klasgenoten in een typische houding neerzetten die past bij dat familielid. Laat ze bijvoorbeeld de hobby of sport uitbeelden die die persoon uitoefent. Of een houding die bij hun karakter past. Een lieve oma of een strenge vader. Die houding of beweging/handeling mag in slow-motion op die ene plek.

- Dan gaat leerling zelf ook nog in het plaatje gaan staan. Met wie voelen zij zich het meest verbonden? Wat is hun plek?
- Als iedereen goed staat, mag de leerling door de clan lopen en alle familieleden introduceren aan de klas. (Bijvoorbeeld) “Dit is mijn vader, hij zit meestal achter zijn computer te werken. Dit is mijn oom, hij woont dichtbij ons en is heel belangrijk voor mij. Hij zit hier aan zijn motor te sleutelen. Dit is mijn zusje, zij heet May-Li is 10 jaar en ze leest hier een boek, daar houdt ze erg van.” Etc.

Anders?

Duur: 60 minuten
Overleg: 10 minuten max
Oefenen: 20 minuten max

Presenteren en nabespreken 20-30 minuten.

Locatie: speellokaal of gymzaal
Benodigheden: Wie-Wat-Waar kaartjes uitgeprint x2 (zie bijlage)
Opdracht:

- Maak groepjes van 4-6 leerlingen. Vertel ze dat ze zo een scène gaan maken over anders zijn. Deel ter inspiratie aan elk groepje een wie/wat/waar kaartje uit. Ze mogen ook zelf iets anders invullen als ze dat leuk vinden.
- Waar speelt de scène zich af?
- Wat gaat er gebeuren?
- Wie zijn de personages?
- Anders? Dit vullen de leerlingen zelf in. Wie van de leerlingen speelt iemand die anders is dan de rest en wat zou er anders kunnen zijn aan dit personage? Is dat iets fysieks?
Levensomstandigheden: Hebben ze net als Elsje geen ouders maar wonen ze bij hun oma?
Gedrag: verlegen of juist heel aanwezig of iets anders? Hebben ze een speciale gave?
- Wat gebeurt er in het begin, in het midden en hoe laat je het aflopen?
- Laat leerlingen eerst bespreken, dan pas oefenen. (Zie tijdschema hierboven)
- Presenteer en bespreek na: geef een tip en/of een top. Wat was er anders aan één van de personages? Hoe kon je dat merken? Hoe zijn de anderen daar mee om gegaan? Wat vond je daarvan? Etc.

Wat - kaartjes

Wie - kaartjes

Waar - kaartjes

Ruzie	Klasgenoten	Bibliotheek
Ongeluk	Familieleden	Sportclub
Pesten	Vrienden	Speelpleintje
Verdwalen	Sportgenoten (zelf invullen welke sport)	Supermarkt
Verdwijnen	Buren	Museum
Redden		School
Vallen		Zwembad
Roddelen		Voor je huis
Feestje vieren		
Samenwerken		